

TRIBUNA LIBRE

LA historia de mi segunda Tribuna Libre acerca de *El Soplo*, la basamos en gran parte en recordar los conocimientos de un experto en



grutas o soplaos, como era el ingeniero jefe de las minas de Cantabria de la Real Compañía Asturiana, -incluida la mina de La Florida-, D. Miguel Remón Ortí. Un personaje sin duda de una brillante solvencia profesional que, la catalogación y valoración que hacía el insigne ingeniero por los años 1959-60 sobre *El Soplo*, sigue vigente y viva.

El señor Remón Ortí, adelantándose al tiempo, nos venía a decir que la caliza es el medio donde se desarrollan las cavernas y, el agua, el artífice de las mismas. Químicamente la caliza es carbonato en un 95% de su masa. Geológicamente, es una roca sedimentaria, en cuya formación han intervenido los organismos que vivían en las cuencas de sedimentación donde se han depositado. Como tal, está constituido por una serie de capas paralelas, separadas por soluciones de continuidad, llamados planos de estratificación. Por tanto, decía Miguel Remón acerca de *Soplo* que, estábamos en presencia de una roca que nos ofrecía, en general, un sinnúmero de roturas de una elevada proporción de carbonato cálcico cuyo cuerpo es altamente soluble.

Conjugando estos dos fenómenos de erosión y disolución, el agua, después de penetrar hasta la primera capa impermeable que encuentre, irá agrandando las primeras grietas de una manera lenta pero constante. Llegando a constituir un sistema de cavernas con comunicaciones que descienden hasta el fondo, absorbiendo la totalidad de las aguas de precipitación que llegaran a los primeros lisos de cali-

za.

Si por cualquier causa, -decía Remón Ortí-, se produce la evaporación del vehículo disolvente, como consecuencia, se producirá la precipitación del vehículo disuelto. Esta precipitación viene reforzada por la pérdida de anhídrido carbónico de las aguas, motivadas por la actividad vital de las plantas o por la elevación de la temperatura.

El agua que, saturada de sal gotea en una cueva, se evapora en parte y precipita otra de lo que lleva disuelto. Si esto se repite a lo largo de los milenios, se va creciendo hasta formarse una estalactita y, el salpicado del goteo en el piso, produce otra parte de la sal que contenía, dando origen a otra prominencia que con su desarrollo más ancho se la llama estalagmita.

Todas estas formas de arte natural nos la ilustra *El Soplo* que, sin duda, se espera sea el revulsivo en toda la cuenca del Nansa de arriba a abajo. Recordando que el devenir de la cueva que enlaza con la boca de entrada por *La Isidra*, lleva por derecho propio el marco de Celis (Rionansa) como símbolo de identidad irrenunciable, deslindado por nuestros antepasados con los demás municipios colindantes en 1927.

Este ingeniero de minas de la R.C.A., Miguel Remón, junto con otro personaje importante como era el delegado de Información y Turismo de la zona de Torrelavega, Joaquín Díez Blanco, ya vaticinaron en 1959 que tardaría largo tiempo en darse a conocer las delicias del *Soplo* a la masa social, al carecer por aquel entonces de todo tipo de recursos además de la distancia abrupta que separaba de los viales más próximos.

Saveadores del delicado estado de salud de D. Miguel Remón Ortí, no podemos por menos que

El Soplo, historia viva

Antonio CORTIJO RUBIN*

alentarle desde estos parajes que cubren *El Soplo*, por donde tanto él caminó, lo contempló y lo estudió en el pasado desde su atalaya, para que 45 años más tarde, aquellos lejanos augurios estén en camino de hacerse realidad.

Le deseamos a D. Miguel la mejor de las suertes.

Trascurridos 45 años de aquel vaticinio de los dos personajes mencionados, la Consejería de Cultura, Turismo y Deporte de nuestra Comunidad Autónoma, con su titular D. Francisco Javier López Marcano al frente, llegó el momento de poner en marcha y presentar ante el mundo las maravillas de adornar las galerías y que sin duda alguna, del éxito que se pueda dar, servirá de trampolín al desarrollo general de la zona de aguas arriba y abajo del Nansa.

La Junta Vecinal de Celis, como propietaria de la parte más interesante de *El Soplo*, con un entorno acogedor de aires abiertos, donde el visitante podrá contemplar y acomodar sus preferencias de ocio desde el mejor lugar, con vistas a Tres Mares - Peñasagra - Picos de Europa - Naranco de Bulnes y el Mar Cantábrico. Y, ojo; al alcance de la Virgen de Garabandal y la de Trespeña.

Se espera que en el mejor ambiente intelectual, podamos entre todos poner en solfa una de las maravillas de mayor grandezca que nos ha creado la naturaleza al paso de los milenios y, que a partir de 2.005, se de comienzo a la otra mina, pero sin mineros.

Nos resultó un tanto frustrante que al llegar los primeros vientos de *El Soplo*, a los de Rionansa, se nos encasillara en el vagón de cola por arte y magia de los despachos políticos con mando en plaza. Ese confuso golpe de intenciones, caló y se

reflejado en todos los medios de comunicación por imperativo del telemando político. También caló, pero en otro sentido, en la sensibilidad ciudadana. La otra política tiene estos atrevidos, tanto que, todavía estamos esperando a que el acceso de Celis hasta *El Soplo*, de comienzo por alguna parte, aunque el segundo perplejo nos llega con el perfil trazado por los "técnicos" en el arranque desde Celis que, dicho sea nos parece un expropiación a la inteligencia en sus primeros mil y pico metros, dando la sensación de ser "estos técnicos" de la misma escuela que los que trazaron las curvaturas de los puentes de Rábago, Canal de Bujones, Rioseco y Primicias. Todos ellos correspondientes al tramo de carretera de Puente del Arrudo - Puentenansa. Cuatro pasajes que desentonan del resto de la carretera y en particular el de Rioseco, seguido de Primicias y que en su momento, fue sacado como hecho negativo en el *Diario Alerta*, además de ser planteado a nuestros gobernantes actuales, propuestas que fueron rechazadas sin más por falta de visión de alcance. Si nuestro Presidente ha dicho y con razón que hay que hacer carreteras para el siglo XXI, no concuerda ni de lejos, con el aprovechamiento de estas curvaturas de carretera del siglo XIX. El estilo se gana día a día. Esta mancha en mitad de la carretera del Nansa no tiene perdón.

La falta en aquel momento de un equipo unido de alcaldes de la zona, como afortunadamente hay hoy con leal sintonía, se dejó notar y eso lo pagamos muy caro Sólo bastó -aunque tarde en este caso- el cambio de una ficha en el eje del tablero para normalizar y a la vez permitir la defensa de los intereses comunes en equipo, después de que-

dar atrás, adios gracias, las miserias de marrulleros idolatrados. El último episodio lo sufrió el Centro de Salud de Puentenansa, con un retraso de ejecución de cerca de diez años por torpedeos y mentiras para, al fin, sacarlo adelante por el empeño y empuje de los demás Ayuntamientos que rodean a Rionansa.

Centrándonos de nuevo al tema de *El Soplo*, no quiero pasar por alto que el 31 de marzo, el Presidente Regional Miguel Ángel Revilla se lanzara a la piscina y de una brazada soltara que, el día uno de julio del presente año se inauguraría *El Soplo* con presencia invitada del líder de Izquierda Unida, Gaspar Llamazares. Esto nos viene a decir que para esa fecha -espero-, estarán resueltos los deberes contraídos con la Junta Vecinal de Celis y con el Ayuntamiento de Rionansa. Y uno de esos deberes es, el acceso desde Celis al *Soplo*. Cuidado con las aventuras de piscinas sin medir el riesgo de ganarse un "costipao".

Y, como todo hay que situarlo en su sitio, justo es decir y valorar, que la Consejería que sigue lo prometido con celo y cumple, -al menos hasta la fecha-, es la de Cultura, Turismo y Deporte de las manos de su titular, señor Marcano, quién sincroniza con buenas maneras con nuestros mandos públicos.

No es el caso de quién tiene la responsabilidad desde la Consejería de Ganadería de llevar a cabo el acceso desde Celis al *Soplo*, además de lo prometido ante la Junta Vecinal de reparar ciertos caminos rurales de extrema necesidad, sin tener respuesta convincente sobre el terreno, ni de lo uno ni de lo otro. No obstante, seguimos esperando desde aquel vagón de cola. Algún día nos despertará el teléfono; esperamos que sea antes del día uno de julio.

*Esta Tribuna es ofrecida a título personal, y no como vocal de la Junta Vecinal de Celis.

CARTAS AL DIRECTOR

Si Leonardo levantara la cabeza

QUINIENTOS años no han sido suficientes para que la revancha de la oscuridad escolástica no nos amenazase de nuevo y todo eso del polimatés, de la curiosidad por todo lo que nos rodea, la relación creativa con objetos, la búsqueda de la verdad crítica, el desarrollo de la ciencia experimental, el progreso de la independencia humana, el Humanismo, a la hoguera con ello.

Pero el fuego necesita candela y la pregunta es ¿seremos combus-

tibles los Profesores de Tecnología?

El anteproyecto de la Ley de Educación de nuestro insigne gobierno quiere eliminar prácticamente el área de Tecnología de la Educación Secundaria argumentando soterradamente que el fracaso escolar lo vamos a solucionar con una hora más de matemáticas a la semana o con la nueva asignatura que idílicamente se le ocurrió a un asesor de la ministra que se llama *Educación para la ciudadanía*.

¡Pero qué miedo!, ¿cómo es que no se les ocurre abrir un Concurso Nacional de Ideas para Gobernar?, es seguro que así acertarían bastante más de lo que hasta ahora están haciendo.

Entre todos los Profesores de Tecnología y alumnos nos hemos puesto a diseñar y construir una Máquina del Tiempo. Queremos quedarnos en España pero si podemos nos iremos al Siglo de Oro, allá por el 1600 cuando Cervantes, Lope, Quevedo, Góngora se tiraban los trastos a la cabeza pero donde la decepción, el vitalismo frustrado, la honda preocupación por España aún pudiendo provocar angustia metafísica no dejaba empañar la sátira, la burla, la crítica, la mofa. Vamos que se divertían.

Mientras tanto y hasta que la LOE nos ponga a muchos de nosotros en la tesitura de reconvertirnos seguiremos hablando a nuestros alumnos del Paleolítico,

del fuego, del acero y la fundición, de Marco Vitrubio, de los mecanismos desde la palanca hasta la biela-manivela, de James Watt y la primera máquina de vapor, de cómo producimos electricidad y qué está pasando con el petróleo, a donde vamos a llegar con la emisión de los gases de combustibles fósiles, cómo funciona el motor del coche de sus padres, qué es eso de los circuitos neumáticos, que las fábricas existen (cada vez menos), que los chinos (cada vez más) nos tienen que entender cuando les pido que me fabriquen una pieza, estoy hablando del Dibujo Técnico y de la Normalización. La madera, los plásticos, los productos cerámicos, las máquinas eléctricas

y eso de la corriente continua y alterna o nadie ha tenido una bici con dinamo incluida, y ¿la electrónica?, ¿y la robótica?

¿Y las Tecnologías de la información y de la comunicación? ¿Y..?

El paradigma de las asignaturas, la Tecnología, hubiera sido la favorita de Leonardo da Vinci. ¿Y la memoria de da Vinci será combustible?

Lecturas recomendadas a toda la Plana del Ministerio de Educación: *Moral*, a *Nicomaco* de Aristóteles y entre capítulo y capítulo *El origen perdido* de Matilde Asensi, por ejemplo.

M^a Jesús
MIRÓN